

**FICA**

**Relatório de  
atividades  
2019**

# Sumário

Quatro anos depois	3
Um ano de muitas conquistas	4
O FICA	5
Destaques 2019	6
Projetos	7
Apartamento #1	8
Apartamento #2	14
Bienal de Arquitetura de Chicago	15
Acesso à Terra para Agricultura Justa	20
Maratona de Mobiliários para Habitação Social	23
Eventos e Publicações	26
Comunicação	36
Mobilização de recursos	39
Relatório Financeiro	43
Metas FICA para 2020	50

## Quatro anos depois

Em 2015, um grupo multidisciplinar de paulistanos resolveu buscar uma alternativa à questão da gentrificação nos centros urbanos e à especulação que expulsava moradores de baixa renda de bairros centrais. Foi o primeiro passo para a criação de uma associação sem fins lucrativos, a Associação pela Propriedade Comunitária, que logo assumiu o nome fantasia FICA (sigla para Fundo Imobiliário Comunitário para Aluguel). O objetivo principal era ambicioso: instituir no Brasil um novo agente na sociedade civil, o proprietário social. A instituição foi criada para adquirir e gerir propriedade com finalidades sociais, retirando propriedades do mercado especulativo. Também tem como função estimular o debate em torno do tema e incidir em políticas públicas. Por outro lado, a estratégia era modesta: faríamos o que fosse possível, no tempo necessário, vencendo um obstáculo de cada vez.

Nesses quatro anos, o FICA passou por grande crescimento e amadurecimento, transformando o que era a ideia de um pequeno grupo em uma ação que atinge centenas de pessoas. Construímos nossos métodos de trabalho, agregamos uma base de associados significativa, iniciamos a profissionalização do nosso time, começamos a colocar em prática nossos modelos em um primeiro imóvel, mobilizamos recursos para prosseguir adquirindo imóveis e estamos buscando formas de ganhar escala.

Nessa trajetória, 2019 foi um ano de enormes avanços. Aumentamos a nossa visibilidade no Brasil e fora dele, abrimos novas frentes de trabalho, aperfeiçoamos nossas formas de comunicação. Aprofundamos relações com instituições parceiras. A esperada primeira família chegou e está morando no nosso primeiro imóvel. Todas essas conquistas reafirmam a importância de nossa missão, baseada no caráter inovador e experimental da nossa instituição.

A realidade que se apresentou no início de 2020, durante a redação deste relatório, não poderia ser mais desafiadora: uma pandemia virou o mundo do avesso, com crises econômica e social sem precedentes atingindo mais fortemente grupos pobres e não brancos, além de protestos sociais em escala global. Neste cenário, vemos nossa atuação como cada vez mais urgente e necessária. Estamos preparados para enfrentar a nova conjuntura e sermos cada vez mais relevantes neste novo cenário.

Em nome do FICA, agradeço a todos os parceiros e associados pela confiança.



**Marina Grinover**  
Diretora-presidente do FICA

## Um ano de muitas conquistas

O ano de 2019 foi repleto de conquistas. No primeiro semestre, um grupo de trabalho formado por associados FICA mergulhou naquela que seria uma marca importante em nossa história: a seleção da família que iria habitar o Apartamento #1. Foi um processo cheio de aprendizados, que nos ajudaram a pavimentar o caminho dos futuros projetos, e com parcerias essenciais para consolidar nosso trabalho. O resultado foi o melhor que poderíamos esperar: em julho de 2019, a família selecionada mudou-se para o nosso primeiro apartamento, e garantimos um aluguel a preço de custo, que equivale a menos de 50% do valor de mercado.

Ao ouvir os relatos da Mariana, do Eudes e de seus três filhos, Maísa, Maria Eduarda e Enzo, temos a confiança de que estamos no caminho certo, e de que moradia digna e acessível não significa apenas a certeza de um teto. Tem consequências na saúde física e psicológica dos pais e das crianças, no rendimento escolar, na renda familiar. É a base para que possamos construir, juntos, futuros igualitários.

Nesse nosso caminho, também levamos o debate da propriedade comunitária e do aluguel social a diversos lados. O ano de 2019 foi rico nessa nossa missão: falamos sobre o tema em eventos no Brasil e no exterior, presencial e virtualmente. O destaque foi o convite para expormos e liderarmos um debate na Bienal de Arquitetura de Chicago, onde estivemos entre os 5 pavilhões imperdíveis do evento. Também protagonizamos reportagens, como a da Folha de S. Paulo em novembro de 2019, que nos trouxe muitos simpatizantes apoiadores e associados. Tateamos uma nova frente, pensando na propriedade rural e em formas de protegê-la para a produção sustentável e justa.

Finalizamos o ano com a meta batida para a aquisição do Apartamento #2, com um número de apoiadores que cresceu significativamente no último ano, com parcerias reforçadas e novas criadas. Começamos um novo ano com a certeza de que trabalhar em conjunto, criando redes, é a fórmula ideal para conseguirmos atingir nossa missão, ganhar escala e fazer, a cada ano, mais diferença na área de propriedade comunitária e da moradia acessível.



**Bianca Antunes**  
Coordenadora geral do FICA

# O FICA

## Porque existimos

Terra e propriedade são bens escassos e concentrados nas mãos de poucos. Essa realidade faz com que o uso social e responsável desses bens seja cada vez mais raro, seja na cidade ou nas áreas periurbanas e rurais, principalmente se mobilizados pelo mercado e por interesses privados. Quando esses recursos estão em localizações privilegiadas, a disputa aumenta: aluguéis sobem, há despejos, gentrificação, desrespeito à preservação ambiental.

Acreditamos que há uma alternativa ao mercado especulativo. Nos dedicamos a ir além do discurso, protegendo terras e imóveis do mercado e da especulação, e garantindo seu uso de forma econômica, justa, democrática e sustentável.

**O FICA é um fundo imobiliário de propriedade coletiva.**

**PROTEGE** terras da especulação para garantir um acesso mais igualitário a esses recursos.

**GARANTE** o uso socialmente justo da propriedade, evitando a gentrificação.

**BUSCA** a diversidade, a permanência e a segurança das comunidades no território.

**ADQUIRE** imóveis e os torna acessíveis: acredita no direito de uso dos espaços por valores justos e não especulativos.

**CONSTRÓI** modelos alternativos ao mercado imobiliário tradicional a partir de uma rede crescente de doadores e de colaboradores como você.

**O FICA PROMOVE** uma cidade melhor. Aqui. Agora. Juntos.

# Destaque 2019

## Primeira família

Em julho de 2019, a primeira família FICA mudou-se para o Apartamento #1.



## Meta atingida: 150 mil para o Apartamento #2

Em dezembro de 2019, atingimos a meta para a aquisição do Apartamento #2.



150 mil

## Bienal de Arquitetura de Chicago

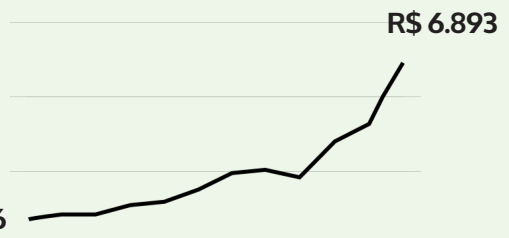
Fomos convidados a expor nosso trabalho em Chicago, entre setembro de 2019 e janeiro de 2020.



## Doações mensais quase triplicadas

Saltamos de pouco mais de 2 mil reais mensais para mais de 6 mil mensais entre janeiro e dezembro de 2019.

R\$ 2.776



# Projetos

**Iniciativas realizadas pelo FICA no ano de 2019,  
projetos que idealizamos e experiências das quais  
participamos**

- **Apartamento #1**
- **Apartamento #2**
- **Bienal de Arquitetura de Chicago**
- **Acesso à Terra para Agricultura Justa**
- **Maratona de Mobiliários para Habitação Social**

# Apartamento #1

Em 2019, finalizamos a reforma e selecionamos a primeira família moradora do Apartamento #1, que se mudou para nosso projeto-piloto em julho.

## Finalização da reforma

No primeiro semestre de 2019, finalizamos a reforma do Apartamento #1. Nosso colaborador Marcos Gibrin nos auxiliou no orçamento e no acompanhamento dos serviços da última fase da reforma, quando foram realizadas pintura, limpeza do piso e a parte elétrica.

## Processo de seleção

O processo para selecionar a família que ocupou o Apartamento #1 foi realizado no primeiro semestre de 2019. Foi montado um GT para cuidar da seleção na assembleia de associados de novembro de 2018, formado por representante da diretoria, a coordenação geral e associados: Bianca Antunes, Marina Grinover, Marina Sawaya, Paula Janovitch, Rodrigo Millan.

No processo, tivemos a assessoria de Marcia Arantes e de Fernanda Almeida. Márcia é psicóloga pela USP, com especialização em psicanálise pelo Instituto Sedes Sapientiae. Além de consultório próprio, é professora convidada do Departamento de Psicanálise do Sedes. Já Fernanda é bacharel e mestre em Serviço Social pela PUC-SP, atua no Centro de Atenção Psicossocial de Pinheiros-SP

Com 47 m<sup>2</sup>, o Apartamento #1 não possui divisórias. As fotos são do apartamento após as reformas, dias antes de receber a primeira família.

Fotos: arquivo FICA







desde 2017, e atuou na Coordenação de Políticas de Promoção do Direito à Cidade da Secretaria Municipal de Direitos Humanos entre 2013 e 2016, em São Paulo.

As entrevistas, sempre individuais, foram realizadas no Apartamento #1, que estava em fase final de reforma.

O grupo começou estabelecendo uma rede de contato com entidades de moradia. Entre as entidades envolvidas estiveram: Associação Beneficente Santa Fé, MSTC (Ocupação 9 de Julho), Ocupação São João, União dos Movimentos de Moradia, Instituto Acaia e Lanchonete.org. Também entramos em contato com o Fundo Baobá, as Irmãs Scalabrinianas, a ULC, a SEHAB e o Centro Gaspar Garcia de Direitos Humanos. Todas as entidades foram contactadas e convidadas a sugerirem candidatas para participarem do processo.

Foram recebidos 12 formulários, selecionando 6 famílias para as entrevistas. As entrevistas foram realizadas dias 30 e 31 de maio no próprio apartamento FICA, e uma entrevista foi realizada dia 1 de junho na sede da Base Urbana.

**A família selecionada responde às principais características do perfil pensado pelo FICA: tem filhos, trabalha no centro, possui renda de pouco mais do que três salários mínimos.**

A seleção para entrevista teve como principal critério o atendimento aos pré-requisitos definidos nas oficinas e assembleias anteriores. O perfil das entrevistadas variou entre mulheres casadas com filhos/as, mulheres solteiras com filhos/as, casais homoafetivos com filhas,

duas irmãs (uma com problemas de saúde) e uma candidata com emprego fixo mas saindo de uma situação de rua. As candidatas que não foram selecionadas tinham famílias numerosas, e com muitos adolescentes/adultos, o que o GT considerou complexo devido ao tamanho do apartamento e à pouca divisão do espaço. Um dos candidatos não selecionados tinha o núcleo familiar composto por dois homens apenas – o tio e o sobrinho.

Dia 1 de junho, entre 9h30 e 12h, foi realizada a reunião final para a seleção da família moradora. A família selecionada responde às principais características do perfil pensado pelo FICA: tem filhos, trabalha no centro, possui renda de pouco mais do que três salários mínimos. [Acesse o relatório da seleção da família aqui.](#)

## Mudança da família

O momento mais esperado chegou dia 2 de julho de 2019: a família mudou-se para o Apartamento #1. A primeira família veio de uma ocupação no bairro de Campos Elíseos, e é composta por um casal, e três filhos pequenos (2, 4 e 8 anos).

Firmamos um contrato de aluguel que é bastante similar aos contratos de mercado, à exceção do valor baixo (menos de 50% do valor de um aluguel de mercado) e da dispensa do fiador. O contrato foi assinado por um período de 30 meses, renováveis.

A família se mudou para o Apartamento #1 dia 2 de julho de 2019: o dia da mudança foi registrado pela equipe do FICA, e teve força tarefa com os filhos e amigos da família.

**"Nossa, mãe, é aqui a minha nova casa?"**

Maria Eduarda, 4 anos, moradora





**"Agora, a visita de domingo é aqui"**

Mariana, moradora

Visitamos a família um mês após a mudança e já sentimos os primeiros resultados: o filho mais novo, de 2 anos, estava sempre com gripe e problemas respiratórios, e vivia em casa porque não podia ficar na creche com problemas de saúde. Já no primeiro mês de casa nova, o inalador ficou guardado na caixa em cima do armário. Resultado: qualidade de vida para a criança e tempo livre para a mãe investir no trabalho.

## Parcerias

A reforma do Apartamento #1 foi um trabalho coletivo, com muita gente envolvida e muitas parcerias: [Nu Arquitetura](#), [Gustavo Calazans Arquitetura](#), [Base Urbana](#), [Numena Arquitetura](#). Para a obra contribuíram [Nu Arquitetura](#), [Habitat para a Humanidade](#), [Magik JC](#), [Lock Engenharia](#).

As parcerias prosseguem com o Apartamento #1 ocupado. O seguro do imóvel é feito pro bono pela MW Corretora de Seguros. A administração do aluguel está sob responsabilidade da [Khondo Assessoria Imobiliária](#), que tem larga experiência na administração de imóveis, e que também faz o serviço de forma pro bono.

**O filho de 2 anos estava sempre com gripe e problemas respiratórios. Já no primeiro mês de casa nova, o inalador ficou guardado na caixa. Resultado: qualidade de vida para a criança e tempo livre para a mãe investir no trabalho.**

Um mês após a mudança, Mariana e Eudes deram um depoimento sobre a experiência da mudança e a vida na nova casa. O vídeo foi exibido na Bienal de Arquitetura de Chicago e está disponível em nosso site.



# Nosso impacto

**915** beijos de boa noite em cama  
quentinha, seca e segura

**5** escovas de dente no  
banheiro

**3.025** reais economizados em  
aluguel de agosto a dezembro

**1** festa do pijama de unicórnio

## Apartamento #2

Tínhamos a meta de atingir a quantia de R\$ 150 mil em nosso Fundo para aquisição de imóveis até o final de 2019, para a compra de mais um imóvel no centro de São Paulo e sua proteção contra a especulação imobiliária. A meta foi atingida: entramos em dezembro de 2019 com R\$ 151.827,02.

## GT Mapeamento + Apartamento #2

Em dezembro de 2019, foi criado um Grupo de Trabalho (GT) para iniciar as buscas pelo apartamento. O GT é formado por: Marina Grinover, Emil Lewinger, Gustavo Calazans, Bianca Antunes, Joana Elito, Victor Casagrande, Pablo Sanchez e Giulia Godinho.

Além das buscas pelo apartamento, o GT iniciou um mapeamento do mercado imobiliário nos bairros centrais de São Paulo, para entender onde estão os imóveis mais e menos valorizados, as tipologias disponíveis e características de cada região. O trabalho do GT continua em 2020, mesmo após a conclusão da compra do Apartamento #2, prevista para acontecer no primeiro semestre do ano.



Mapeamento realizado pelo grupo de trabalho, com o objetivo de entender o funcionamento imobiliário das regiões centrais de São Paulo, principalmente de unidades entre 30 e 60 m<sup>2</sup>.

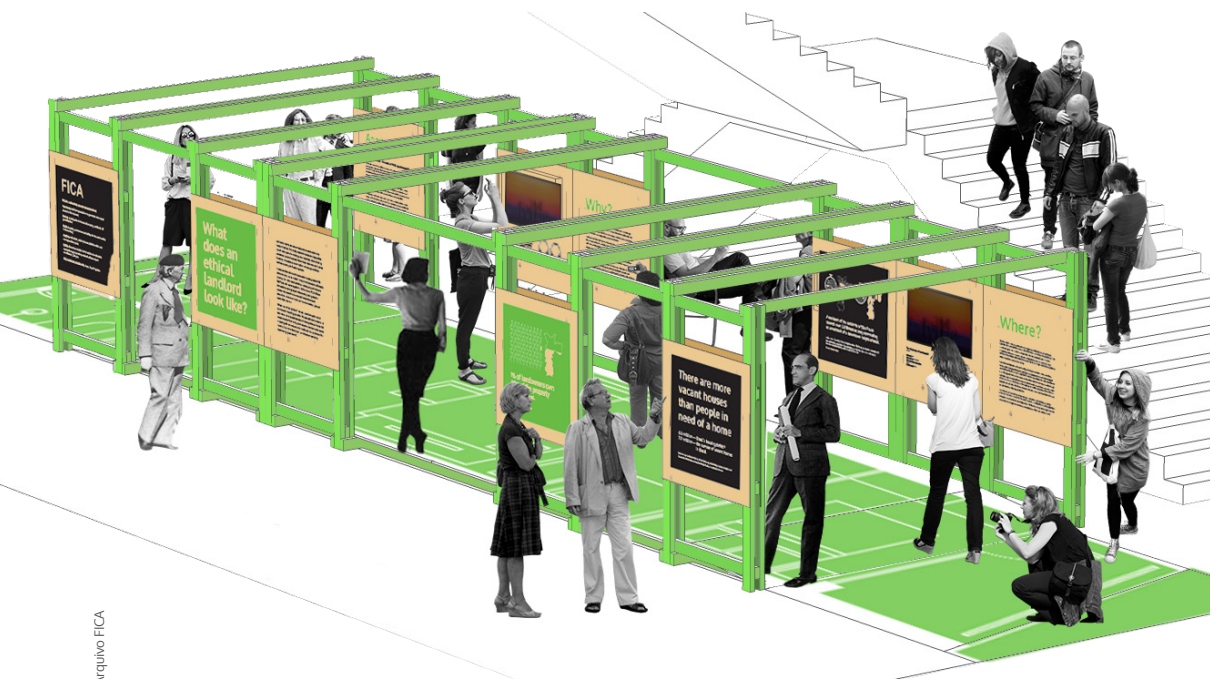
# Bienal de Arquitetura de Chicago

Fomos convidados a participar da Bienal de Arquitetura Chicago, que aconteceu de 19 de setembro de 2019 a 5 de janeiro de 2020 em Chicago, nos Estados Unidos. O tema da edição foi "...and other such stories" (em português, "...e outras histórias semelhantes"), e abordou paisagens que transcendem a propriedade, memórias compartilhadas e contestadas, e aspectos do direito à cidade e participação social, incluindo habitação acessível e equitativa.

Nosso pavilhão reproduziu a planta do Apartamento #1, e contou em textos e em vídeos um pouco da situação da moradia no Brasil e em São Paulo, falando sobre a questão da propriedade privada e a história do Apartamento #1. Também contamos um pouco da busca por moradia pela família moradora do nosso primeiro projeto.

A exposição foi um sucesso. Na semana de lançamento, teve visita de David Harvey e fomos considerados um dos [5 espaços na Bienal que precisam ser visitados](#), pela revista Architect.

Diagrama da exposição do FICA na Bienal de Arquitetura de Chicago. A estrutura remonta as dimensões de nosso Apartamento #1, e no solo está desenhada a planta baixa. As placas trazem dados sobre habitação no Brasil e contam um pouco sobre a nossa história e a da família moradora.









arquivo FICA

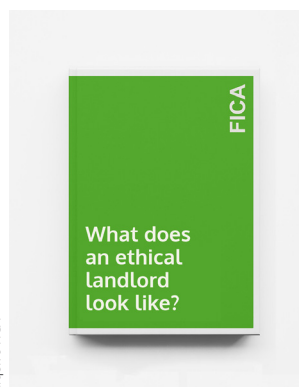
O conceito e o projeto expositivo foram realizados pela Base Urbana (Marina Grinover, Catherine Otondo, Camila Moraes, Priscila Tavares), Gustavo Calazans, NÚMENA (Luís Felipe Abbud) e Renato Cymbalista. A identidade visual e o design, pela Prata Design (Didiana Prata, Ilana Livovschi, Mikka Mori). Pesquisas e textos, por Bianca Antunes e Karoline Barros. Os vídeos foram produzidos pela Planalto Produtora e pela NÚMENA. A coordenação geral do projeto ficou com a coordenadora do FICA, Bianca Antunes.

O geógrafo David Harvey e a diretora-presidente do FICA, Marina Grinover, na semana de inauguração da Bienal de Arquitetura de Chicago.

## Livro: *O que é um proprietário ético?*

Produzimos uma publicação colaborativa que foi parte do projeto expositivo e esteve à venda na livraria da Bienal de Chicago. O livro fala sobre o trabalho do FICA, sobre alternativas à propriedade privada, aluguel nas políticas públicas, e traz 10 experiências internacionais que buscam enfrentar a especulação imobiliária oferecendo aluguéis acessíveis a populações de baixa renda.

O lançamento no Brasil foi dia 6 de novembro no IAB-SP. O livro pode ser adquirido no site da editora em [português](#) e em [inglês](#). Mais informações na seção Eventos e Publicações deste relatório.



## Vídeos

Foram produzidos três vídeos que ficaram expostos no nosso pavilhão na Bienal. Os vídeos estão em nosso site, e podem ser visualizados em nosso [canal do Youtube](#). Mais informações sobre os vídeos na seção Publicações deste relatório.

## Website, mídias sociais e captação

Além dos vídeos e da publicação, criamos um [website bilíngue](#) e montamos uma estratégia de comunicação em mídias sociais. Também abrimos nossa [captação internacional dentro do site da Brazil Foundation](#).



Trechos do vídeo "Reescrevendo a ficção da propriedade", que mostra a história da propriedade do lote onde está o Apartamento #1 do FICA desde 10.000 a.C.

## Acesso à Terra para Agricultura Justa

Em 2019, o FICA abriu o debate da propriedade comunitária para uma outra área: a agricultura urbana, periurbana e rural. A terra para agricultura também sofre pressões especulativas que dificultam o uso para a agricultura familiar e de produtores que não usam agrotóxicos. Partimos da questão sobre como possibilitar o acesso à terra a produtores e garanti-la a longo prazo e organizamos a oficina Acesso à Terra para Agricultura Justa.



A oficina presencial reuniu vinte e três iniciativas no Goethe Institut São Paulo, trazendo a variedade de experiências: de pequenas hortas urbanas a grandes produtores biodinâmicos.





O encontro presencial discutiu os problemas encontrados na fase das entrevistas. Foi possível avaliar as diferenças e semelhanças entre as iniciativas que promovem a agricultura justa, quais são os atores envolvidos e as possíveis soluções.

O projeto teve apoio do Goethe-Institut e do Instituto Ibirapitanga e foi organizado em três etapas: a primeira consistiu em entrevistas com 39 produtores, realizadas em parceria com associados e apoiadores que se interessaram em se envolver. Essa fase também incluiu a formulação de modelos de instrumentos legais que garantam o acesso à terra a curto e a longo prazos.

A segunda etapa foi uma oficina presencial com produtores no Goethe-Institut dias 25 e 26 de outubro, que participaram das discussões, dividiram conhecimento e necessidades. A terceira etapa foi a sistematização dos conteúdos, com a produção de uma publicação a ser lançada no primeiro semestre de 2020.

Para ter acesso aos documentos resultantes do projeto, e acompanhar sua evolução, acesse a [página do Acesso à Terra para Agricultura Justa no site do FICA](#).

O projeto teve apoio do Goethe-Institut e do Instituto Ibirapitanga e foi organizado em três etapas: entrevistas e formulação de modelos de instrumentos legais; oficina presencial com produtores; e a sistematização dos conteúdos em uma publicação. Na foto abaixo, participantes de um dos dias da oficina presencial no Goethe-Institut.



## Maratona de Mobiliários para Habitação Social

O projeto de design de mobiliários para habitação, apoiado pelo Fundo Socioambiental Casa e pela Oak Foundation, e realizado em parceria com o São Paulo Lab, teve início em 2018 e foi finalizado em 2019. Os participantes da maratona desenvolveram um sistema modular de mobiliários, fácil de construir, sustentável e de baixo custo, tendo como cenário o Apartamento #1 do FICA, mas que pode ser replicado em outros contextos.

O sistema de mobiliários é composto por um armário de roupas, uma cômoda, um rack, uma estante, uma série de acessórios para beliches (como mesa de estudo e nichos/prateleiras) e um banco que pode servir de mesinha lateral. Seus componentes são: tubetes de papelão, compensado de pinus, fitas de algodão ou sobras de tecido. A construção é feita por encaixe ou cola, sem a necessidade de ferragens e parafusos.

Os protótipos foram apresentados em março de 2019. Nos dias 15 e 16 de junho, foi realizado um workshop de mão na massa no São Paulo Lab e no Apartamento #1 para adequação dos protótipos e finalização do projeto.



A criação do mobiliário passou por diversas fases: de pesquisa e conversa com moradores de apartamentos pequenos, a soluções construtivas e mão na massa para produção de protótipos.



Tubetes de papelão e compensado de pinus foram os materiais seleccionados para a construção dos móveis, pelo custo baixo e replicabilidade.





## Magik + São Paulo Lab + FICA

Dia 1 de junho, o São Paulo Lab e o FICA organizaram uma oficina de construção do banco mesinha para 22 moradores do Bem Viver Centro, que faz parte do programa Minha Casa Minha Vida. O evento foi realizado com apoio da Magik e do programa Casa Cidades (Fundo Socioambiental CASA, Oak Foundation e Fundo Caixa). Cada participante construiu e customizou seu banco para levar pra casa.

Foi realizado um [vídeo](#) com a experiência.

Um dos móveis do sistema modular, o banquinho-mesa foi o protagonista nesse workshop de construção. Futuros moradores do edifício Bem Viver Centro, do programa Minha Casa Minha Vida, montaram seu banquinho em uma tarde de prática no canteiro do edifício que estava iniciando a construção.



## **Eventos e Publicações**

**Participamos e organizamos diversos eventos durante o ano de 2019, instigando a discussão sobre a propriedade comunitária e o aluguel social. Também publicamos artigos e livros, reforçando nosso objetivo de estimular o debate em torno do tema.**

## Eventos

### Março

#### Construir alternativas: formas cooperativa de habitação

Participação online no debate que aconteceu no dia 01/03 em Lisboa, Portugal. O painel foi composto por Tiago Mota Saraiva (Atelier Mob), Yves Cabannes (GESTUAL-FAUL) e Manuel Tereso da FENACHE-Federação Nacional de Cooperativas de Habitação Económica. Com a apresentação de dois projetos de co-housing, via Skype: o FICA de São Paulo, com Sara Belém e Renato Cymbalista, e o projeto Co-Housing Barcelona, com Ingo von Sundah.

### Abril

#### Anais do seminário internacional *Gentrificação: Medir, Prevenir, Enfrentar*

Em abril foram divulgados os anais do seminário internacional “Gentrificação: Medir, Prevenir, Enfrentar”, realizado em dezembro de 2018, e do qual o FICA foi um dos organizadores. Para ter acesso ao material do seminário, acesse a [página do laboratório Outros Urbanismos da FAU-USP](#).

Além dos anais em formato textual, foram também disponibilizados vídeos na íntegra de diversos momentos do seminário.



## Debate: aluguel social e novos caminhos para a moradia

O FICA participou no dia 17/04 de uma roda de debate sobre aluguel social. O evento, promovido pela Magik JC, aconteceu em um de seus empreendimentos, na rua General Jardim, 415. Participaram da mesa a urbanista Elisabete França, Lilian Veltman da Alpop, e Bianca Antunes, representando o FICA. O evento foi gratuito.

## Julho

### Congresso AESOP Planning for Transition

O Congresso realizado em Veneza, Itália, entre os dias 9 e 13 de julho, focou nos desafios das cidades contemporâneas – como os desastres naturais por causa de mudanças climáticas, migração global e desigualdades socioeconômicas. O associado Maurizio Pioletti representou o FICA apresentando o artigo “Housing deficit and housing opportunities: implementing collective ownership in the centre of São Paulo, Brazil. The case of FICA Fund.”

## Outubro

### XVI Semana Viver na MetrÓpole

Participamos no dia 21/10 da mesa “Como articular novas práticas para desejos propostos” ao lado de Tais Tsukumo (Usina) e José Eduardo Baravelli. Representaram o FICA o diretor Emil Lewinger e a coordenadora geral Bianca Antunes. O evento foi organizado pela Faculdade de Arquitetura da Universidade Mackenzie.



Imagem de divulgação do evento no Mackenzie. O FICA foi representado pela coordenadora geral Bianca Antunes e pelo diretor Emil Lewinger.

## Debate na Escola da Cidade

As experiências brasileiras que participaram da Bienal de Arquitetura de Chicago 2019 estiveram juntas em um debate na Escola da Cidade, no dia 25/10, ao lado do curador Paulo Tavares. O Movimento MSTC, a Usina e o Fundo FICA falaram sobre seus projetos e a exposição. A diretora-presidente Marina Grinover representou o FICA.



Participantes da Bienal de Arquitetura de Chicago se uniram ao lado do curador Paulo Tavares para conversar sobre a experiência expositiva e também reforçar a importância de discutir a questão da moradia e da propriedade.

## Cidades inteligentes, do futuro, para pessoas

O evento foi organizado pelos grupos de pesquisa (CNPq) "Direito administrativo contemporâneo", "Políticas Públicas como instrumento de efetivação da cidadania" e "Estado e economia no Brasil", e realizado dias 30 e 31 de outubro na Universidade Mackenzie, em São Paulo.

O evento teve por objetivo fomentar a discussão a respeito da cidade e as inovações e tecnologias, e sua capacidade de melhorar a vida dos cidadãos e otimizar os custos do planejamento e ordenamento territorial. Também falou-se sobre a necessidade de desenvolver marcos regulatórios capazes de conceder segurança jurídica para as relações contratuais implementadoras dessas mudanças urbanas, em conexão com a Nova Agenda Urbana (ONU). A experiência do FICA foi apresentada no dia 31 de outubro.

## Novembro

### Lançamento do livro: O que é um proprietário ético?

O evento do dia 06/11 lotou o IAB-SP. Além da venda do livro, houve uma roda de conversa e debates com Bianca Antunes, coordenadora do FICA, a urbanista Simone Gatti e a advogada-ativista Luciana Bedeschi sobre aluguel social, direito à cidade e o trabalho do FICA, assinalando a importância da publicação para o debate sobre o tema. O livro pode ser adquirido no site da editora nas versões [português](#) e em [inglês](#).

### Assembleia FICA

Dia 25 de novembro nos reunimos no Espaço Taperinha para a Assembleia Ordinária do FICA de 2019. Estiveram presentes 22 associados e apoiadores e começamos alguns Grupos de Trabalho a partir das decisões de objetivos para 2020. Você pode ler a ata da assembleia [aqui](#).



arquivo FICA

Associados se reuniram para aprovar contas, discutir as ações do FICA no último ano e as propostas para 2020, e formar grupos de trabalho.

### Festival ODS

O festival é um laboratório para soluções locais para os grandes desafios de desenvolvimento sustentável. Foi realizado pela Agenda Pública no dia 13 de novembro na Biblioteca Mário de

Andrade em São Paulo. O evento criou ambientes de interlocução entre governos, setor privado, universidades e sociedade civil para coproduzir soluções e buscar novas formas de trabalhar, resolver problemas e gerar impacto coletivo. O FICA participou da oficina Sinapses, que tinha o objetivo de construir soluções escaláveis na área da moradia popular, ao lado de representantes do Quinto Andar, da IRR Capital e da Escola da Cidade. Pelo FICA, participaram Renato Cymbalista e Bruno Borges.

## Corredores Sustentáveis? Explorando as conexões entre planejamento de infraestrutura e transformação social na escala metropolitana

O seminário internacional foi organizado pela Texas Tech University, pela University of Utrecht e pela Unifesp, e foi realizado no edifício da reitoria da Unifesp em São Paulo dias 21 e 22 de novembro. A experiência do FICA foi apresentada na seção "Abordando a transformação sócio-espacial".

## Dezembro

### Common Ground: Bienal de Arquitetura de Chicago

Organizamos e participamos de um debate no dia 14/12 na Bienal de Arquitetura de Chicago, com o tema "O que é um proprietário ético?". Estiveram presentes Ariel Sosa (Habitat para Humanidade Argentina), Rembert Biemond (Edith Maryon Foundation), Jennie Fronczak (Lucha), e Bianca Antunes (FICA).

A conversa girou em torno dos projetos em curso em cada instituição, do modo de trabalhar, e dos desafios encontrados. Foi super positivo abrir publicamente a discussão sobre a propriedade livre de especulação e promover trocas entre os projetos, que muitas vezes trabalham de forma isolada.

À tarde, apresentamos um mapeamento de iniciativas internacionais semelhantes ao FICA, iniciado em parceria com a Uninove, e estamos buscando parceiros acadêmicos para se unir à pesquisa. Renato Cymbalista, diretor do FICA, dividiu a mesa com Ana Paula Pimentel Walker (University of Michigan) e Anna Dietzsch (FICA), que comentaram o mapeamento e propuseram desdobramentos.



Mapping ethical landlords worldwide

Bernardo Loureiro  
Blanca Antunes  
Brenno Versolatto  
Bruno Queiroz  
Fabiana Tavares  
Giseli Quirino  
José Mauricio

Juliana Peixoto  
Mariana Messias  
Rafael Carvalho  
Rafael Umhali  
Renato Cymbalista  
Rosângela Melatto  
Sangela Cotrim  
Vinicius Carmo

1) ...  
2) ...  
3) we need stake  
4) True Cost Acc  
5) Ownership  
6) Landlord ...  
7) Astro Architecture

Em meados de dezembro, o FICA organizou dois painéis de debates na Bienal de Arquitetura de Chicago - um com outras iniciativas de aluguel social e outro apresentando um mapeamento de proprietários éticos.



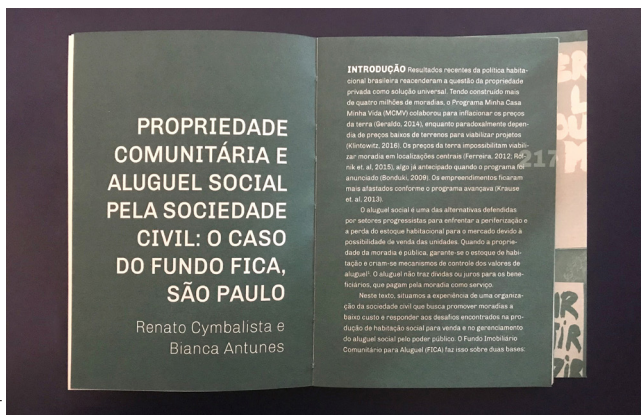
## 2º Seminário Internacional *Propriedades em Transformação*

Participamos no dia 17/12 de uma das mesas de debate do seminário, organizado pela Universidade de Bristol (Law School), pela Faculdade de Direito da USP, Universidade Federal de São Paulo e do Cebrap (Centro Brasileiro de Análise e Planejamento). O evento aconteceu em São Paulo, no Cebrap, e reuniu pesquisas multidisciplinares que buscam entender como, por meio de quais mecanismos e com que consequências a propriedade está se transformando nas suas mais variadas expressões no Brasil.

## Publicações

### Artigo em *Terra Comum*

Participamos do Seminário Internacional Terra Comum em maio de 2018, organizado pela UFMG e pelas professoras Ana Paula Baltazar e Louise Ganz, e falamos sobre a experiência do FICA. Em 2019, foi lançado o livro com os artigos dos participantes. O artigo do FICA e das outras pesquisas e experiências presentes estão on-line, no [site do projeto](#).



O livro "Terra Comum", resultado de seminário de mesmo nome, foi lançado em 2019 com um artigo sobre o FICA.

### Artigo: *Housing deficit and housing opportunities: implementing collective ownership in the centre of São Paulo, Brazil. The case of FICA Fund*

[Artigo](#) apresentado no Congresso AESOP Planning for Transition, realizado em Veneza, Itália. O associado Maurizio Pioletti representou o FICA apresentando o artigo.

## Livro: O que é um proprietário ético?

Produzimos uma publicação colaborativa que fala sobre o trabalho do FICA, sobre alternativas à propriedade privada, sobre aluguel nas políticas públicas, e que traz 10 experiências internacionais vindas da sociedade civil, que buscam enfrentar a especulação imobiliária oferecendo aluguéis acessíveis a populações de baixa renda. Abrimos uma chamada aberta em nossa newsletter mensal para contribuições de associados – e muitos participaram da produção dos textos.

O livro esteve exposto no nosso pavilhão durante a Bienal de Arquitetura de Chicago, e esteve à venda na livraria do evento. O lançamento no Brasil foi dia 6 de novembro no IAB-SP. O livro pode ser adquirido no site da editora em [português](#) e em [inglês](#).



arquivo FICA



arquivo FICA



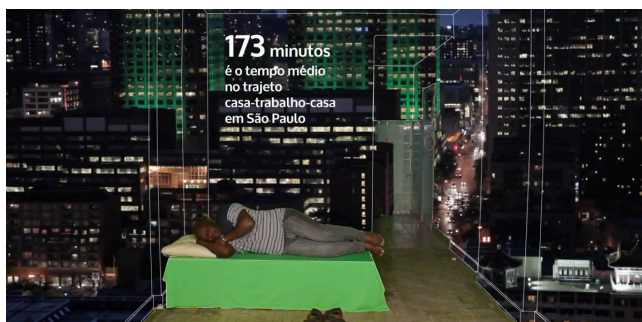
arquivo FICA

Em duas versões – inglês e português – o livro "O que é um proprietário ético"/ "What does an ethical landlord look like?" fez parte da exposição FICA na Bienal de Chicago. A versão em inglês foi lançada em Chicago em setembro de 2019. A versão em português foi lançada em São Paulo em novembro.

## Vídeos

Expandimos e finalizamos um vídeo iniciado em um workshop criativo feito em parceria entre o FICA, a Escola da Cidade e o Het Nieuwe Instituut (Holanda) em 2017, produzido pela NÚMENA e finalizado pela Produtora Planalto. Também produzimos dois novos vídeos: um sobre a história da propriedade, com ilustrações de Paula Puiupo e pesquisa de Karoline Barros, e outro com a história da família moradora do Apartamento #1, com entrevista realizada por Bianca Antunes. Esses dois últimos contaram com a produção da Produtora Planalto.

Os vídeos estão em nosso site, e podem ser visualizados em nosso [canal do Youtube](#).



Imagens dos vídeos "Reescrevendo a ficção da propriedade"; "Conheça os moradores" e "Morar em São Paulo", respectivamente. Os três vídeos podem ser vistos no [site do FICA](#), no [canal do Youtube](#) e estiveram na exposição da Bienal de Arquitetura de Chicago.

# Comunicação

**Novos produtos e formas de comunicar: como transmitimos aos associados, apoiadores e ao público geral as ideias e o trabalho do FICA em 2019.**

# Produtos de comunicação

## Novo site

Lançamos em setembro nosso site bilíngue, com todos os projetos em desenvolvimento pelo FICA. Lá também você pode conferir nossos vídeos, notícias do que já aconteceu por aqui, documentos e transparência, e produtos FICA na lojinha, além da página para doação. O site foi realizado pela equipe do [Prata Design](#). O link para o site é: [www.fundofica.org](http://www.fundofica.org).

# FICA

O FICA Como atuamos Participe Loja Contato [Faça sua doação](#)



## Mídias sociais

Ativamos nossa conta no Instagram (@fundofica) em fevereiro de 2019, e iniciamos uma consultoria em mídias sociais durante a Bienal de Chicago, com a Ana Druwe. Até agosto de 2019, tivemos 609 seguidores, e de agosto a dezembro de 2019 houve um aumento mais forte de seguidores por causa da campanha realizada na Bienal de Chicago e com o resultado de reportagens na mídia: fechamos dezembro com 1603 seguidores. Grande parte do público que segue a página é jovem: 50% tem entre 25 e 34 anos.

Nossa postagem mais curtida em 2019 compartilhava dados sobre moradia, com total de 419 likes, 239 compartilhamentos e 76

O site bilíngue apresenta todos os projetos em andamento pelo FICA, além de vídeos, um manifesto e a página de doação.

arquivamentos da publicação. Isso reforça que, sem a necessidade de investir em publicidade, o FICA consegue ser fonte de informação e gera interesse para diversas pessoas.

Também abrimos uma conta no twitter (@fundo\_fica), e seguimos enviando notícias e novidades em nossa página do Facebook (@fundofica).



## Newsletter mensal

Foi criada uma conta do FICA no Mailchimp para disparo automático de emails no formato de newsletter. Atualmente, o perfil do FICA conta com 579 emails cadastrados, sendo mais de 300 novos contatos desde a migração para a plataforma. A criação de uma newsletter por esses canais contribui para a profissionalização das ferramentas de comunicação, inclusive podendo se manter como o principal canal de relacionamento com apoiadores no futuro.

Nossas postagens no instagram mesclam informações sobre nosso trabalho, dados de moradia, e exemplos de outros países. A postagem acima foi a mais curtida no Instagram em 2019.

# Mobilização de recursos

Os formatos de captação de 2019, e a evolução dos apoios.

# Campanhas de crowdfunding

## Nova forma de apoio

Para termos uma opção com menos taxas, inserimos mais uma forma de apoio ao FICA: desde 2019, é possível apoiar diretamente pelo nosso site, com a ferramenta do Pagseguro. É só entrar em: [www.fundofica.org/apoie](http://www.fundofica.org/apoie), escolher um valor mensal e se cadastrar.

@ f i n | en

## FICA

[O FICA](#) [Como atuamos](#) [Participe](#) [Loja](#) [Contato](#)

[Faça sua doação](#)

### Apoie

#### Como participar?

Com doações, associando-se, fazendo parte dos debates e discussões

#### Apoio mensal

Os apoios mensais permitem ao FICA crescer e garantir moradia acessível a cada vez mais famílias. Esses apoios são a base para tornarmos possível a compra dos próximos imóveis. Com eles também cobrimos despesas cotidianas como manutenção do site, contabilidade e taxas bancárias.

O FICA utiliza os recursos de forma muito eficiente. Em 2018, recebemos R\$ 28.014,87 em doações recorrentes, mas o fundo cresceu R\$ 34.419,00. Isso porque corremos atrás de outras parcerias, doações únicas e editais. Ou seja: cada real doado potencializa o projeto e permite que ele vá ainda mais longe.

#### Faça parte do FICA.

**Selecione um dos apoios ao lado e participe da construção de uma cidade mais justa.**

#### RS 15/mês

Juntamente com os mais de 70 apoiadores do FICA, você ajuda a comprar o próximo imóvel.

#### RS 25/mês

Você cobre os custos com a manutenção do nosso site.

#### RS 35/mês

Você ajuda nos gastos administrativos do FICA e libera as outras doações para a compra do Apartamento 2.

#### RS 60/mês

Encurte o prazo para a compra do próximo imóvel.

#### RS 100/mês

Você acelera em cerca de um mês a compra do nosso próximo imóvel.

#### RS 150/mês

Em um ano, você doa mais de 1% do valor do nosso próximo imóvel.

#### RS 200/mês

São nossas despesas mensais com contabilidade. Com este apoio, você libera as demais doações para a compra do Apartamento 2.

#### RS 500/mês

Em um ano, você garante cerca de 5% do nosso próximo imóvel.

#### RS 1.000/mês

É menos do que muito condomínio por aí, mas em um ano banca cerca de 10% do próximo imóvel.

#### RS 2.000/mês

Seja o nosso apoiador benemérito. Com esta doação, podemos remunerar a coordenação geral do FICA e levar o projeto muito mais longe!

#### Outro valor

Acesse [apoia.se/fica](http://apoia.se/fica) ou escreva pra gente: [contato@fundofica.org](mailto:contato@fundofica.org)



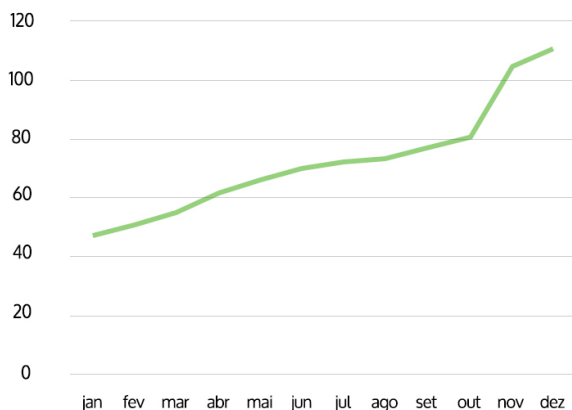
## Doação nos EUA com isenção de impostos

Iniciamos na Bienal de Arquitetura de Chicago uma forma de doação internacional com isenção de impostos para residentes nos Estados Unidos. A doação é realizada em uma [página do FICA no site da Brazil Foundation](#). Recebemos US\$ 1.607,60 em doação por essa plataforma em 2019, que foram transferidas ao FICA em 2020.

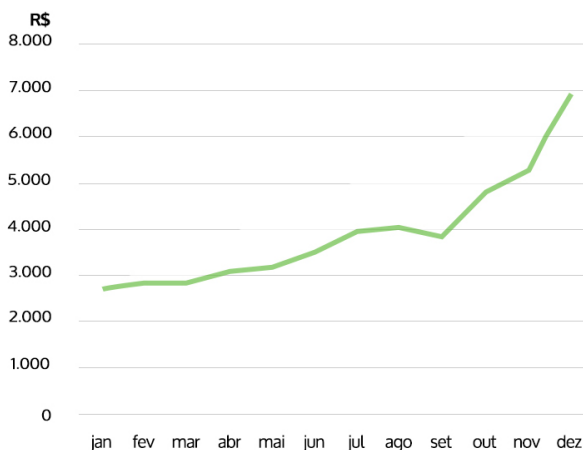
## Evolução dos apoios para o Fundo FICA

Começamos 2019 com 45 apoiadores recorrentes, e finalizamos com 111. Houve um pico de novos apoios no mês de novembro (24), decorrente da exposição que tivemos na mídia, especialmente após a reportagem da Folha de S. Paulo "[Ativistas criam fundo para compra de apartamento e locação por preços populares em SP](#)".

Número de apoiadores mensais



Evolução do número de apoiadores mensais do Fundo FICA entre janeiro e dezembro de 2019.



Seguindo o aumento de apoiadores, o valor mensal recebido pelas doações cresceu mês a mês em 2019. Iniciamos o ano recebendo R\$ 2.776,00 por mês e finalizamos recebendo R\$ 6.893,88.

## Produtos FICA

Além do livro “O que é um proprietário ético”, em [português](#) e em [inglês](#), lançamos alguns produtos FICA em 2019, para contribuir na arrecadação para o Fundo.

Tivemos as canecas “desgentryFICA”, com arte criada pelo nosso associado Luís Felipe Abbud. Pano de prato “FICA, vai ter bolo”, com arte da parceira Monique Schoenacker, do [Monique Fora de Série](#). Os dois produtos podem ser pedidos pelo email: [contato@fundofica.org](mailto:contato@fundofica.org).

arquivo FICA



arquivo FICA



A caneca *desgentryFICA* e o pano de prato *FICA vai ter bolo!* foram dois produtos criados em 2019 para divulgar o fundo e captar recursos. O design e a produção dos produtos foram feitos por associados e parceiros do FICA.

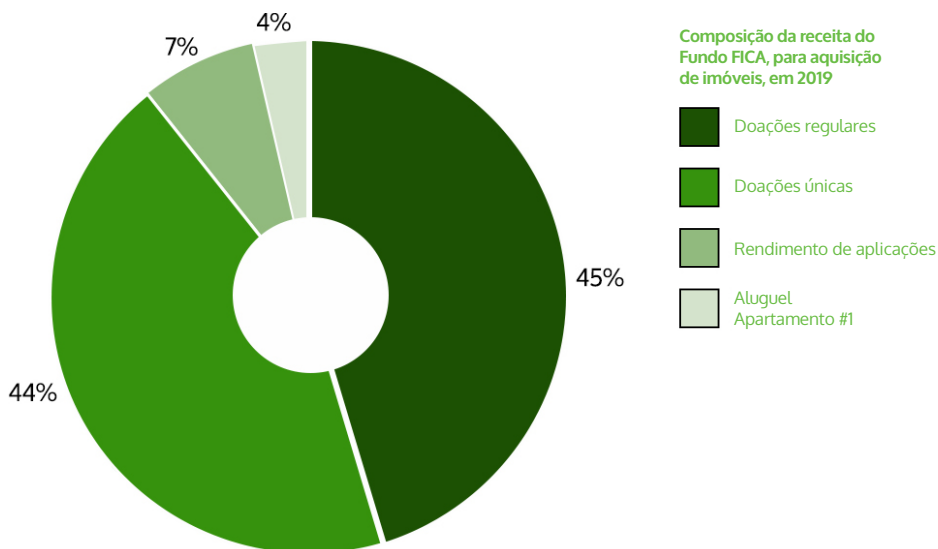
# Relatório Financeiro

## Receitas e despesas em 2019

Começamos o ano com R\$ 108 mil no Fundo, que tem como objetivo adquirir imóveis em áreas centrais de São Paulo para protegê-los da especulação e oferecê-los com aluguel acessível a famílias de baixa renda. Finalizamos batendo e superando nossa meta de R\$ 150 mil para a compra do Apartamento #2: terminamos 2019 com R\$ 168.584,78.

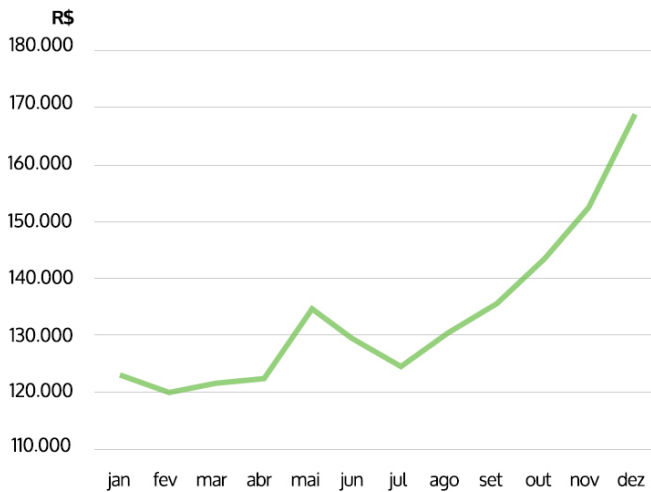
Em 2019, tivemos um aumento tanto das doações recorrentes (crowdfunding mensal) quanto das doações únicas para o Fundo. As receitas do Fundo vêm basicamente desses dois tipos de doação.

Com a mudança da primeira família em julho de 2019, também passamos a contar com o aluguel do Apartamento #1 em nosso Fundo. A renda vinda das aplicações do fundo também subiram, com queda nos últimos meses de 2019 devido à baixa dos juros.



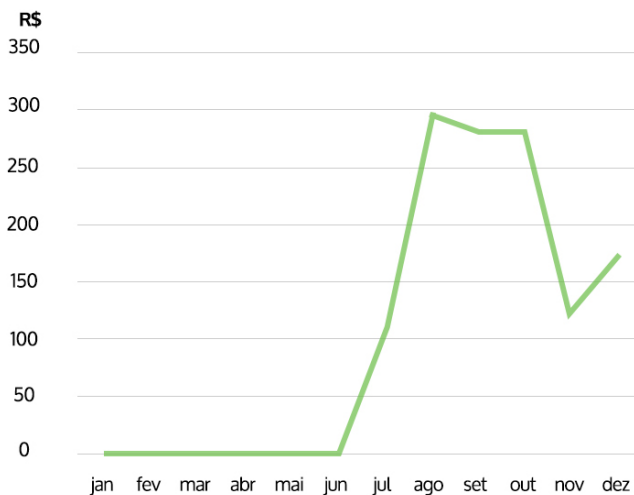
O Fundo cresceu significativamente durante o ano. A redução nos meses de junho e julho deveu-se aos desembolsos necessários para a finalização da reforma do Apartamento #1.

A partir de julho, começamos a receber o aluguel do Apartamento #1. Como no valor pago pela família está embutido o condomínio, e houve uma alta nas despesas do condomínio a partir de novembro, devido a reformas do edifício, a receita líquida com o aluguel baixou nos últimos dois meses do ano. Estamos atentos a isso e buscando uma solução que evite essa queda para os próximos projetos de aluguel.

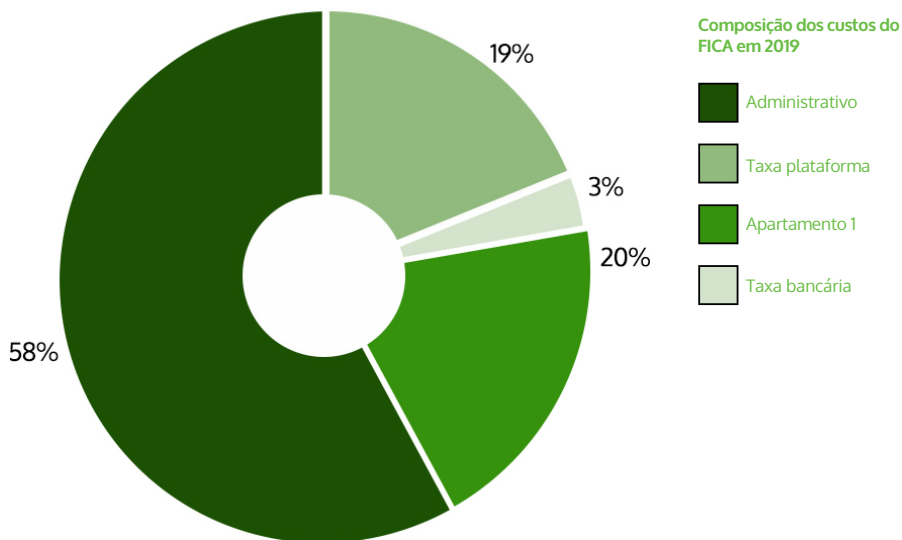


Evolução do Fundo FICA, para aquisição de imóveis em regiões centrais de São Paulo, protegendo-os da especulação e garantindo aluguel acessível.

Vinte e dois por cento de nossas despesas são taxas bancárias e para as plataformas de crowdfunding. São custos altos, e puderam ser reduzidos com a abertura de uma conta no Pagseguro (taxa de 3,99% mais 0,40 centavos por apoio), menor que a plataforma inicial, o Apoia.se (taxa de 13%). Mantivemos as contribuições no Apoia.se porque a transição nem sempre é tranquila e perdem-se apoiadores no processo – além de ser uma opção para eventuais problemas no Pagseguro.

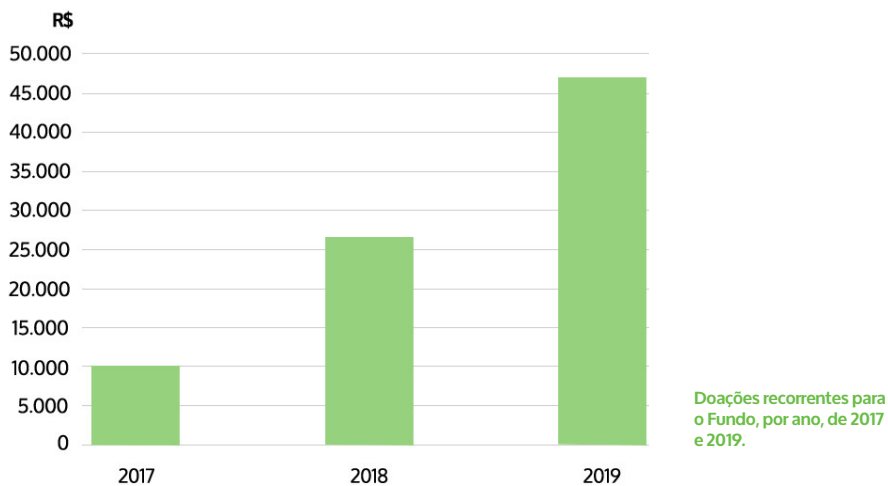


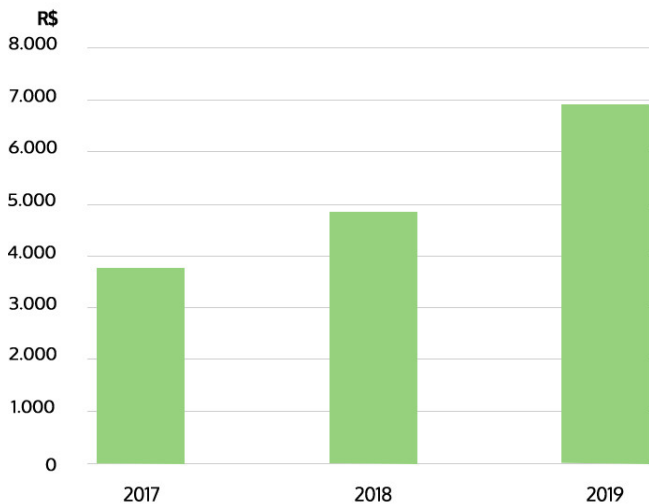
Iniciamos o recebimento do aluguel em julho de 2019. No gráfico, a receita líquida com aluguel durante o ano. Obras do edifício encareceram o condomínio, que está embutido no aluguel, causando uma queda da receita em outubro-novembro.



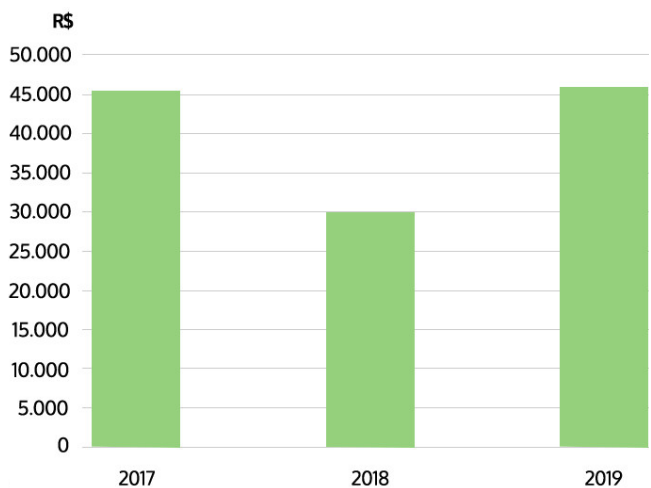
Nos custos administrativos, entram contabilidade, coordenação, impostos, taxas de banco e de plataformas.

Se compararmos com os valores dos anos anteriores, vemos um aumento das doações recorrentes e da receita com as aplicações do Fundo. Já as doações pontuais tiveram uma queda em 2018, mas retomaram em 2019, como mostram os gráficos abaixo e na página seguinte.





Receitas do Fundo com aplicações por ano, entre 2017 e 2019.



Doações pontuais para o Fundo, por ano, entre 2017 e 2019.

## Recursos de projetos

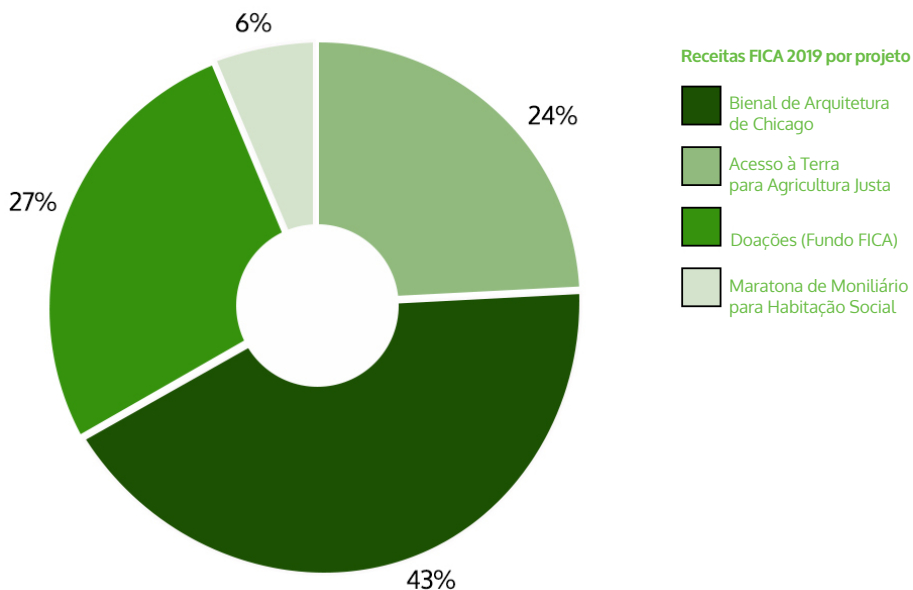
Em 2019, tivemos recursos vindos de dois projetos coordenados pelo FICA: a Bienal de Arquitetura de Chicago e a oficina Acesso à Terra para Agricultura Justa, além do Fundo Socioambiental Casa para a Maratona de Mobiliários, realizada em parceria com o São Paulo Lab. Nosso objetivo é sempre utilizar os fundos de maneira consciente, pensando em como eles podem reverter positivamente ao FICA, e também em como engajar os associados nos projetos.

Esses recursos, empregados nos próprios projetos, são registrados em centros de custos específicos para não se confundirem com as receitas e os gastos do Fundo para aquisição de imóveis. A realização desses projetos é de fundamental importância para o FICA, aumenta a nossa visibilidade e nos aproxima de parceiros e de nossos associados.

O convite da Bienal de Chicago incluiu uma ajuda de custo de 30 mil dólares para a criação da exposição – que contou com investimentos também em comunicação, mídias sociais, website bilíngue e livro. Foram enviados ao FICA 20 mil dólares para essa tarefa, o restante foi utilizado pela própria Bienal para a construção do pavilhão in loco.

Já a Oficina Acesso à Terra para Agricultura Justa teve um financiamento de 30 mil reais do Goethe-Institut e de 50 mil reais do Instituto Ibirapitanga, para a coordenação do projeto, produção das pesquisas, organização do encontro presencial e a sistematização dos resultados.

Abaixo é possível ver a divisão das receitas do FICA de acordo com os projetos realizados na associação em 2019. O gráfico inclui os três projetos que participamos ou coordenamos, além da receita relativa ao fundo para aquisição de imóveis, vinda das doações mensais de nossos apoiadores e de doações pontuais.





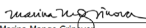
# Balancete financeiro 2019

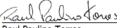
Empresa: ASSOCIACAO PELA PROPRIEDADE COMUNITARIA  
 C.N.P.J.: 25.138.190/0001-39  
 Balanço encerrado em: 31/12/2019

Folha: 0001

## BALANÇO PATRIMONIAL

Descrição	2019	2018
	31/12/2019	31/12/2018
<b>ATIVO</b>	169.664,31D	107.391,66D
ATIVO CIRCULANTE	169.664,31D	107.391,66D
DISPONÍVEL	169.664,31D	107.391,66D
BANCOS CONTA MOVIMENTO	1,00D	13.461,80D
BANCO BRADESCO	1,00D	13.461,80D
APLICAÇÕES FINANCEIRAS LIQUIDEZ IMEDIATA	169.663,31D	93.929,86D
APLICAÇÃO BANCO BRADESCO	169.663,31D	93.929,86D
<b>PASSIVO</b>	169.664,31C	107.391,66C
PATRIMÔNIO LÍQUIDO	169.664,31C	107.391,66C
SUPERÁVIT/DEFICIT ACUMULADOS	169.664,31C	107.391,66C
SUPERÁVIT/DEFICIT ACUMULADOS	169.664,31C	107.391,66C
SUPERÁVIT ACUMULADOS	169.664,31C	107.391,66C

  
 Marina Mange Grinóvici  
 Presidente  
 CPF: 102.957.728/99

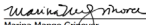
  
 Raul Paulino Torres  
 Contador - 1SP265092/O-6  
 CPF: 314.637.888-43

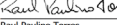
Empresa: ASSOCIACAO PELA PROPRIEDADE COMUNITARIA  
 C.N.P.J.: 25.138.190/0001-39

Folha: 0001  
 Número livro: 0001

## DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO EM 31/12/2019

Descrição	Saldo Atual
<b>RECEITA BRUTA</b>	<b>220.938,07</b>
RECEITA BRUTAS DE APOIO A PROJETOS	
RECEITA DE DOAÇÃO PESSOA FÍSICA	47.749,58
RECEITA DE DOAÇÃO PESSOA JURÍDICA	173.188,49
<b>DESPESAS</b>	<b>(166.956,66)</b>
<b>DESPESAS OPERACIONAIS</b>	<b>(151.572,72)</b>
DESPESAS COM EXECUÇÃO DE PROJETOS	
PRESTADORES DE SERVIÇO	(135.401,99)
GASTOS COM REFORMAS	(12.964,85)
COMUNICAÇÃO	(3.000,00)
ÁGUA, LUZ E IPTU DE APARTAMENTOS	(205,89)
<b>DESPESAS ADMINISTRATIVAS</b>	<b>(15.383,94)</b>
ALUGUEIS E ARRENDAMENTOS	
GASTOS COM APARTAMENTOS	(4.476,64)
IMPOSTOS, TAXAS E CONTRIBUIÇÕES	
TAXAS DIVERSAS	(3.829,77)
IOF	(362,71)
IR SJ Aplicação Financeira	(666,25)
ISS	(995,22)
DESPESAS GERAIS	
ASSISTÊNCIA CONTÁBIL	(1.492,84)
DESPESAS FINANCEIRAS	
TARIFA BANCÁRIA	(3.958,51)
<b>RECEITAS FINANCEIRAS</b>	<b>8.291,24</b>
JUROS E DESCONTOS	
RENDIMENTO DE APLICAÇÃO FINANCEIRA	8.291,24
<b>RESULTADO OPERACIONAL</b>	<b>62.272,65</b>
<b>SUPERÁVIT</b>	<b>62.272,65</b>

  
 Marina Mange Grinóvici  
 Presidente  
 CPF: 102.957.728/99

  
 Raul Paulino Torres  
 Contador - 1SP265092/O-6  
 CPF: 314.637.888-43

Balancete e resultado do exercício de 2019 do FICA, com a comparação dos patrimônios ativos e passivos de 2018 e 2019, além das receitas e despesas de 2019.

# Metas FICA para 2020

**Monitorar** os impactos da nova moradia no Apartamento #1

**Adquirir** e reformar o Apartamento #2

**Iniciar** o crowdfunding para a compra do Apartamento #3

**Mobilizar** um Conselho Consultivo Internacional

**Instituir** um fundo patrimonial/endowment

**Construir** um modelo de investimento de impacto social para a moradia social

**Modelar** um Fundo de Arrendamento Social, para a salvaguarda de terras agrícolas

**Criar** o FICA Lab, espaço de experimentação e pesquisa sobre regimes de propriedade

# FICA

## **Diretoria 2018-2021**

Marina Grinover, Gabriel Palladini, Emil Lewinger, Gustavo Calazans, Renato Cymbalista

## **Coordenação geral**

Bianca Antunes

## **Assistente administrativa**

Fabiana Faroni

## **Contabilidade**

Torres Contabilidade

## **Arte e diagramação do relatório**

Guilherme Formicki, Karoline Barros

## **Apoiadores associados FICA\***

Adriana Vojvodic, Alex Magalhães, André Czitrom, Ana Cândida Pena, Anna Dietzsch, Beatriz Fleury, Benjamin Serroussi, Bianca Antunes, Carlos Nader, Carolina Guimarães, Carolina La Terza, Célia Cymbalista, Daniel Barros, Danilo Toth, Denis Mauá, Duda Alcântara, Emil Lewinger, Felipe Niski Zveibil, Fernanda de Abreu Moreira, Fernanda Brenner, Gabriel Palladini, Gabriel Sigolo Volich, Giulia Pereira Patitucci, Giuliano João Paulo da Silva, Gustavo Calazans, Hannah Archushin Machado, Joana Elito, José Eduardo Baravelli, Karen de Picciotto, Karina Uzzo, Kazuo Nakano, Karoline Barros, Katharina von Ruckteschell, Leandro Gejfinbein, Ligia Miranda, Lorette Coen, Luís Felipe Abbud, Marcelo Weingarten, Marco Braga, Maria Augusta Bueno, Marina Grinover, Marina Sawaya, Maurizio Pioletti, Murilo Morelli, Paula Janovitch, Pedro Beresin, Rafael Bortoletto, Renata Schmulevitch, Renato Cymbalista, Roberto Sanovicz, Rodrigo Millan, Roberto Fontes, Rudá Schneider, Sandra Llovet, Sara Belém, Sergio Luis Funari, Silvana Rosso, Simone Gatti, Suzana Pasternak, Tânia Christopoulos, Tara Hill, Tatiana Cymbalista, Todd Lester, Ulrich Katte, Valentina Martelli, Vivian Barbour.

\* Lista atualizada em março de 2020. Apoiadores associados contribuem financeiramente com o FICA e querem estar mais próximos das discussões e da construção de suas estratégias.

## **Apoiadores FICA\*\***

Alcyr Neto, Alexandre Czitrom, Ana Carolina Alfinito, Ana Carolina Trugillo, Athos Comolatti, Bruno Borges, Carlos Cortez-Minchillo, Christine Puleo, Cícero Portella Castro, Cintia Marcucci, Cristiane Teixeira Rodrigues, Daniel Oelsner, Deiny Costa, Didiana Prata, Eduarda Lazari, Eliana Finkelstein, Emily Fonseca, Fabiana Tavares, Fernanda Costa, Giovanni Santa Rosa, Guilherme Rafael Dalmedico, Gustavo Bertazzola, Iara Garcia, Inês Mindlin Lafer, Isaia Nisoli, Ivan Alencar, Jaime Cupertino, James Maher, Jamil Fiod Costa Junior, João Maluf, José Police Neto, Julio Bacha, Lais Rocha Portilho, Lara Marice, Leandro Calbente, Leonardo Loyolla Coelho, Lidia Cupello, Luanda Villas Boas Vannuchi, Lucas Maier, Marcel Oliveira, Maria Eva Alves Peres, Maria Luiza Carvalhaes, Mariana Borges, Mariana Petroucic Nunes, Marina Sanders, Marussia Whately, Matheus Vieira, Mikka Mori, Nao Yuasa, Neca Zarvos, Nicholas Costa, Pablo Sanchez, Paula Miraglia, Paulo Mesquita, Paulo Schor, Priscila Nasrallah, Rachel Kogan Janovitch, Rafaela Maurer, Renata Levi, Renata M Souza, Rosana Catelli, Sandra Jeha, Sergio Robles, Tania Knapp, Tanya Volpe Spindel, Teresa Santacreu, Tereza Candida Sousa, Thomas Beltrame, Thor Saad Ribeiro, Vanessa Bello, Vanessa Coan, Victor Casagrande Souza, Virginia Silva, Wagner Romão, William Valduga.

## **Fundo FICA**

Razão Social: Associação pela Propriedade Comunitária  
Constituída em 2015  
CNPJ 25.138.190/0001-39  
[www.fundofica.org](http://www.fundofica.org)  
Instagram e Facebook: @fundofica  
Twitter: @fundo\_fica

# **Apoie e faça parte da construção de cidades mais democráticas.**

[fundofica.org/apoie](http://fundofica.org/apoie)